



**PLANO DE ENSINO**  
**FICHA Nº 2 (variável)**

Disciplina: Língua Inglesa Escrita IV		Código: HE285
Natureza: <input checked="" type="checkbox"/> obrigatória <input type="checkbox"/> optativa		Semestral <input checked="" type="checkbox"/> Anual <input type="checkbox"/> Modular <input type="checkbox"/>
Pré-requisito: HE284		Co-requisito: não tem
Modalidade: <input checked="" type="checkbox"/> Presencial <input type="checkbox"/> EaD <input type="checkbox"/> 20% EaD		
C.H. Semestral Total: 60 C.H. Semanal: 04 <i>Obs: A carga horária de trabalho a ser realizado pelo aluno fora de sala de aula (leituras, redações, etc.) será, normalmente, igual ou superior à duração da carga presencial.</i>		
<b>EMENTA</b>		
1. Análise de textos acadêmicos quanto aos aspectos funcionais, retóricos, e léxicos; 2. Desenvolvimento de vocabulário, principalmente vocabulário acadêmico; 3. Adequação do texto à audiência; 4. Conscientização dos padrões internacionais de publicação acadêmica em inglês; 5. Uso estratégico de fontes bibliográficas na construção de argumentos; 6. Produção de textos de diferentes tipos através de estratégias discursivas e retóricas diversas.		
<b>PROGRAMA</b>		
<ul style="list-style-type: none"><li>- Leitura de artigos acadêmicos/científicos a fim de conscientizar o aluno às características (por exemplo, léxicas, discursivas, e retóricas) do gênero “inglês acadêmico” escrito;</li><li>- Produção de textos sobre tópicos relacionados à língua inglesa;</li><li>- Desenvolvimento do vocabulário mais usado no inglês acadêmico escrito;</li><li>- Utilização de meios eletrônicos para complementar a redação em inglês.</li></ul>		
<b>OBJETIVO GERAL</b>		
Até o final do curso, o aluno deverá mostrar-se capaz de produzir um texto coeso e coerente, usando um tom acadêmico.		
<b>OBJETIVO ESPECÍFICO</b>		
Proporcionar aos alunos atividades de leituras de artigos acadêmicos, que servirão como exemplo e fonte didática para o desenvolvimento de técnicas de retóricas, como também vocabulário adequado ao gênero de inglês acadêmico.		
<b>PROCEDIMENTOS DIDÁTICOS</b>		
Pesquisa e leitura de artigos e ensaios acadêmicos para reconhecimento dos gêneros e para, posteriormente, embasar a produção de um ensaio acadêmico.		
Utilização de <i>process writing</i> : os alunos produzirão textos que serão corrigidos pelo professor e os mesmos deverão ser reescritos de acordo com as recomendações do professor para receber nota.		
Atividades focadas no desenvolvimento específico de vocabulário acadêmico, bem como técnicas de retórica comuns empregados no gênero.		



#### FORMAS DE AVALIAÇÃO

##### **Short essays**

As notas obtidas nos ensaios mais curtos, produzidos ao longo do semestre, serão calculadas de 0 a 10, somadas e divididas pelo número de atividades solicitadas, com peso 5,5 (0,5 cada, ou 55% da avaliação cumulativa). As notas destes trabalhos somente serão definidas após revisões realizadas pelo aluno.

##### **Avaliações bimestrais**

Haverá duas (2) avaliações bimestrais, consistindo em trabalhos escritos mais longos. A nota da primeira será calculada de 0 a 10 e terá peso 1,5 (15% da avaliação cumulativa), e deverá ser entregue **22 de abril de 2015**. A nota da segunda avaliação será calculada de 0 a 10 e terá peso 3,0 (30% do total). Este último ensaio deverá ser entregue, no máximo, no dia **22 de junho de 2015**.

##### **Observações**

1. Textos não entregues na data estipulada só poderão ser entregues até o dia seguinte à data estipulada, valendo de 0 a 7. Esta observação também inclui os exames bimestrais.
2. O professor realizará correções em cada trabalho escrito pelos alunos. No caso dos *short essays*, caberá ao aluno revisar o texto, levando em conta as orientações dadas pelo professor, e entregar uma nova versão ao professor até, no máximo, uma semana (7 dias corridos) depois de receber o trabalho original de volta. Somente essa versão final receberá nota.

#### BIBLIOGRAFIA BÁSICA

Miller, T., & Parker, D. (2012). Writing for the reader: A problem-solution approach. *English Teaching Forum*, 3, 21-27.

Thompson, G. (2001). Interaction in academic writing: Learning to argue with the reader. *Applied Linguistics*, 22(1), 58-78.

Wingate, U. (2012). 'Argument!' helping students understand what essay writing is about. *Journal of English for Academic Purposes*, 11, 145-154.

#### BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

Dicionários monolíngues: Longman, Cambridge, Macmillan, Oxford, ou outro.

**Ano/Semestre: 2015.1**

**Professor da Disciplina: Prof. Dr. Ron Martinez**

**Assinatura:** \_\_\_\_\_

**Coordenadora da Área: Profa. Dra. Regina Célia Halu**

**Assinatura:** \_\_\_\_\_

**Chefe de Departamento: Profa. Dra. Liana de Camarga Leão**

**Assinatura:** \_\_\_\_\_